



Saamelaisalueen koulutuskeskus  
Sámi oahpahusguovddáš  
Säämi máttááttâskuávdáš  
Sää'mvuud' škool'jemkõõskõs

# MEDIA-ALAN AMMATTITUTKINTO 150 OSP

TOTEUTUS-  
ARVIOINTISSUUNNITELMA  
2018-2021

## Sisällys

Tutkinnon pakolliset osat .....	2
MEDIA-ALAN TOIMINTAYMPÄRISTÖN TUNTEMINEN, 15 osp. ....	3
AUDIOVISUAALISTEN TUOTANTOPROSESSIEN HALLITSEMINEN, 55 osp.....	4
Tutkinnon valinnaiset osat .....	5
AUDIOVISUAALISTEN TUOTANNON SUUNNITTELU, 50 osp. ....	5
AUDIOVISUAALISTEN TUOTANNON TOTEUTTAMINEN, 30 osp.....	6
AUDIOVISUAALISEN SISÄLLÖN SUUNNITTELU JA TOTEUTTAMINEN, 50 osp.....	7
AUDIOVISUAALISEN JÄLKITUOTANNON SUUNNITTELU, 30 osp. ....	8
AUDIOVISUAALISEN JÄLKITUOTANNON TOTEUTTAMINEN, 50 osp.....	9
VIDEOKUVAUKSEN JA VALAISUN SUUNNITTELU, 30 osp. ....	10
VIDEOKUVAUKSEN JA VALAISUN TOTEUTTAMINEN, 50 osp. ....	11

## Tutkinnon muodostuminen

Media-alan ammattitutkinto 150 osp muodostuu pakollisesta tutkinnoin osasta 15 osp, osaamisalan pakollisesta tutkinnon osasta 55 osp ja valinnaisista tutkinnon osista 80 osp. Media-alan tutkinnon osaamisalat ovat audiovisuaalisen viestinnän osaamisala, painoviestinnän osaamisala sekä valokuvauksen osaamisala.

**LINKKI E-PERUSTEISIIN:**

<https://eperusteet.opintopolku.fi/#/fi/esitys/2791212/reformi/rakenne>

## Tutkinnon pakolliset osat

MEDIA-ALAN TOIMINTAYMPÄRISTÖN TUNTEMINEN, 15 osp.

Opiskelija osaa

- tunnistaa media-alan toimintaympäristön.
- työskennellä vuorovaikutteisesti ja tuntee media-alalla käytettävän ammattisanaston.
- käyttää media-alan ohjelmia ja viestintävälineitä työnsä edellyttämässä laajuudessa.

### **LINKKI E-PERUSTEISIIN:**

<https://eperusteet.opintopolku.fi/#/fi/esitys/2791212/reformi/tutkinnonosat/4323695>

Toteutussuunnitelma:

Tutkinnon osan ammattitaitovaatimusten mukaisia taitoja opitaan oppilaitoksessa ja/tai työpaikalla:

- suunnittelemalla ja toteuttamalla av-projekteja
- käyttämällä laitekokonaisuuksia ja ohjelmistoja
- tutustumalla sopimuskäytäntöihin
- toimimalla osana ryhmää sekä toimimalla asiakaslähtöisissä tilanteissa

Arviointisuunnitelma:

Opiskelija osoittaa osaamisensa media-alan toimintaympäristön tuntemisesta näytössä, joka toteutetaan käytännön työtehtävillä toimimalla alan tehtävissä.

- 

Saamenkielet ja kulttuuri:

Oppilaitoksessa tapahtuva oppiminen sekä suurin osa työpaikalla tapahtuva oppimisesta toteutuvat saamelaisalueella, jolloin saamenkielet ja kulttuuri ovat olennaisessa roolissa oppimisesta.

Yhteys muihin opintoihin

Media-alan ammattitutkinnon pakollinen osa

## AUDIOVISUAALISTEN TUOTANTOPROSESSIEN HALLITSEMINEN, 55 osp.

Opiskelija osaa

- toimia audiovisuaalisissa tuotantoprosesseissa
- ottaa työssään huomioon eri viestimien erityispiirteet sekä eri jakeluympäristöt

**LINKKI E-PERUSTEISIIN:**

<https://eperusteet.opintopolku.fi/#/fi/esitys/2791212/reformi/tutkinnonosat/4321475>

**Toteutus suunnitelma:**

Tutkinnon osan ammattitaitovaatimusten mukaisia taitoja opitaan oppilaitoksessa ja/tai työpaikalla:

- toteuttamalla av-projekteja
- tutustumalla yritystoiminnan perusteisiin
- tutustumalla journalismin ohjeisiin ja käytäntöihin
- toimimalla osana ryhmää sekä toimimalla asiakaslähtöisissä tilanteissa itsenäisesti
- tutustumalla alan sopimuskäytäntöihin
- tutustumalla työsuojeluun ja työturvallisuuteen

**Arviointisuunnitelma:**

Opiskelija osoittaa osaamisensa näytössä toimimalla audiovisuaalisen alan tuotantoprosessissa tilaajalähtöisesti. Siltä osin kuin tutkinnon osassa vaadittua ammattitaitoa ei voida arvioida näytön perusteella, ammattitaidon osoittamista täydennetään yksilöllisesti muilla tavoin.

**Saamenkielet ja kulttuuri:**

Oppilaitoksessa tapahtuva oppiminen sekä suurin osa työpaikalla tapahtuva oppimisesta toteutuvat saamelaisalueella, jolloin saamenkielet ja kulttuuri ovat olennaisessa roolissa oppimista.

**Yhteys muihin opintoihin**

Media-alan ammattitutkinnon audiovisuaalisen viestinnän osaamisalan pakollinen osa

## Tutkinnon valinnaiset osat

AUDIOVISUAALISTEN TUOTANNON SUUNNITTELU, 50 osp.

Opiskelija osaa

- suunnitella asiakaslähtöisen audiovisuaalisen tuotannon
- suunnitella audiovisuaalisen ilmaisukeinojen käyttöön, eettiseen ohjeistukseen ja journalistiseen tiedon tuottamisen periaatteisiin perustuvan sisällön
- suunnitella audiovisuaalisen tuotannon työvaiheet

### LINKKI E-PERUSTEISIIN:

<https://eperusteet.opintopolku.fi/#/fi/esitys/2791212/reformi/tutkinnonosat/4321366>

#### Toteutussuunnitelma:

Tutkinnon osan ammattitaitovaatimusten mukaisia taitoja opitaan oppilaitoksessa ja/tai työpaikalla:

- toteuttamalla tuotantosuunnitelmia
- tutustumalla sopimuskäytäntöihin
- toteuttamalla käsikirjoituksia, aikatauluja sekä toteutussuunnitelmia
- tutustumalla dramaturgiaan
- toteuttamalla graafista suunnittelua
- toteuttamalla uutisia

#### Arviointisuunnitelma:

Opiskelija osoittaa osaamisensa näytössä laatimalla audiovisuaalisen tuotantosuunnitelman. Siltä osin kuin tutkinnon osassa vaadittua ammattitaitoa ei voida arvioida näytön perusteella, ammattitaidon osoittamista täydennetään yksilöllisesti muilla tavoin.

#### Saamenkielet ja kulttuuri:

Oppilaitoksessa tapahtuva oppiminen sekä suurin osa työpaikalla tapahtuva oppimisesta toteutuvat saamelaisalueella, jolloin saamenkielet ja kulttuuri ovat olennaisessa roolissa oppimisesta.

#### Yhteys muihin opintoihin

Media-alan ammattitutkinnon audiovisuaalisen viestinnän osaamisalan valinnainen osa

## AUDIOVISUAALISTEN TUOANNON TOTEUTTAMINEN, 30 osp.

Opiskelija osaa

- tehdä audiovisuaalisia mediatuotteita eri käyttötarkoituksiin ja jakeluympäristöihin
- käyttää audiovisuaalisen tuotannon laitekokonaisuuksia ja ohjelmistoja

**LINKKI E-PERUSTEISIIN:**

<https://eperusteet.opintopolku.fi/#/fi/esitys/2791212/reformi/tutkinnonosat/4321477>

**Toteutussuunnitelma:**

Tutkinnon osan ammattitaitovaatimusten mukaisia taitoja opitaan oppilaitoksessa ja/tai työpaikalla:

- tekemällä audiovisuaalisia kokonaisuuksia
- tutustumalla sopimuskäytäntöihin
- käyttämällä laite- ja ohjelmistokokonaisuuksia
- 

**Arviointisuunnitelma:**

Opiskelija osoittaa osaamisensa näytössä toteuttamalla audiovisuaalisen tuotannon, esimerkiksi mainoksen. Siltä osin kuin tutkinnon osassa vaadittua ammattitaitoa ei voida arvioida näytön perusteella, ammattitaidon osoittamista täydennetään yksilöllisesti muilla tavoin.

**Saamenkielet ja kulttuuri:**

Oppilaitoksessa tapahtuva oppiminen sekä suurin osa työpaikalla tapahtuva oppimisesta toteutuvat saamelaisalueella, jolloin saamenkielet ja kulttuuri ovat olennaisessa roolissa oppimista.

**Yhteys muihin opintoihin**

Media-alan ammattitutkinnon audiovisuaalisen viestinnän osaamisalan valinnainen osa

## AUDIOVISUAALISEN SISÄLLÖN SUUNNITTELU JA TOTEUTTAMINEN, 50 osp.

## Opiskelija osaa

- suunnitella asiakaslähtöisen mediatuotannon työprosessin
- laatia toteutukselle kustannuslaskelman ja seurata kustannusten kehittymistä
- tehdä työsuunnitelman mediatuotteen jakelua varten
- koordinoita tuotantoprosessia ja toimia tuotantotiimissä

**LINKKI E-PERUSTEISIIN:**

<https://eperusteet.opintopolku.fi/#/fi/esitys/2791212/reformi/tutkinnonosat/4321368>

**Toteutussuunnitelma:**

Tutkinnon osan ammattitaitovaatimusten mukaisia taitoja opitaan oppilaitoksessa ja/tai työpaikalla:

- suunnittelemalla audiovisuaalisia kokonaisuuksia
- tekemällä toteutus- ja tuotantosuunnitelmia
- tutustumalla sopimuskäytäntöihin
- tutustumalla tuotannon eri rooleihin
- tutustumalla työturvallisuuteen

**Arviointisuunnitelma:**

Opiskelija osoittaa osaamisensa näytössä toimimalla audiovisuaalisen sisällön tuotantotiimissä, joka toteuttaa annetun käsikirjoituksen tai muun toimeksiannon mukaisesti mediatuotteita tai –palveluita eri käyttötarkoituksiin. Siltä osin kuin tutkinnon osassa vaadittua ammattitaitoa ei voida arvioida näytön perusteella, ammattitaidon osoittamista täydennetään yksilöllisesti muilla tavoin.

**Saamenkielet ja kulttuuri:**

Oppilaitoksessa tapahtuva oppiminen sekä suurin osa työpaikalla tapahtuva oppimisesta toteutuvat saamelaisalueella, jolloin saamenkielet ja kulttuuri ovat olennaisessa roolissa oppimista.

**Yhteys muihin opintoihin**

Media-alan ammattitutkinnon audiovisuaalisen viestinnän osaamisalan valinnainen osa



## AUDIOVISUAALISEN JÄLKITUOTANNON SUUNNITTELU, 30 osp.

## Opiskelija osaa

- tehdä asiakaslähtöisen liikkuvan kuvan ja äänen jälkituotannon esisuunnittelun
- suunnitella liikkuvan kuvan ja äänen ilmaisukeinojen käyttöön perustuvan sisällön
- suunnitella liikkuvan kuvan ja äänen jälkituotannon työvaiheet

**LINKKI E-PERUSTEISIIN:**

<https://eperusteet.opintopolku.fi/#/fi/esitys/2791212/naytto/tutkinnonosat/4321367>

<p><b>Toteutussuunnitelma:</b></p> <p>Tutkinnon osan ammattitaitovaatimusten mukaisia taitoja opitaan oppilaitoksessa ja/tai työpaikalla:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tekemällä jälkituotantosuunnitelmia</li> <li>• tutustumalla sopimuskäytäntöihin</li> <li>• tutustumalla eri tuotantotapoihin ja tyyliin</li> <li>• tutustumalla dramaturgiaan</li> <li>• tutustumalla ääni- ja valokerrontaan</li> </ul>
<p><b>Arviointisuunnitelma:</b></p> <p>Opiskelija osoittaa osaamisensa näytössä tekemällä jälkituotantosuunnitelman. Hän hyödyntää työssään tietämystään kuva- ja äänikerronnasta ja suunnittelee jälkituotannon vaiheet. Siltä osin kuin tutkinnon osassa vaadittua ammattitaitoa ei voida arvioida näytön perusteella, ammattitaidon osoittamista täydennetään yksilöllisesti muilla tavoin.</p>
<p><b>Saamenkielet ja kulttuuri:</b></p> <p>Oppilaitoksessa tapahtuva oppiminen sekä suurin osa työpaikalla tapahtuva oppimisesta toteutuvat saamelaisalueella, jolloin saamenkielet ja kulttuuri ovat olennaisessa roolissa oppimista.</p>
<p><b>Yhteys muihin opintoihin</b></p> <p>Media-alan ammattitutkinnon audiovisuaalisen viestinnän osaamisalan valinnainen osa</p>

## AUDIOVISUAALISEN JÄLKITUOTANNON TOTEUTTAMINEN, 50 osp.

Opiskelija osaa

- tehdä audiovisuaalisia mediatuotteita eri käyttötarkoituksiin ja jakeluympäristöihin
- käyttää liikkuvan kuvan ja äänen jälkituotannon teknisiä laitekokonaisuuksia ja ohjelmistoja

**LINKKI E-PERUSTEISIIN:**

<https://eperusteet.opintopolku.fi/#/fi/esitys/2791212/reformi/tutkinnonosat/4322925>

<p>Toteutussuunnitelma:</p> <p>Tutkinnon osan ammattitaitovaatimusten mukaisia taitoja opitaan oppilaitoksessa ja/tai työpaikalla:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tekemällä audiovisuaalisia tuotantoja</li> <li>• tutustumalla alan sanostoon</li> <li>• tutustumalla sopimuskäytäntöihin</li> <li>• käyttämällä laite- ja ohjelmistokokonaisuuksia</li> <li>• tekemällä eri tarkoituksiin kopiota valmiista tuotoksesta</li> <li>• tekemällä digitaalitehosteita ja animaatiota</li> </ul>
<p>Arviointisuunnitelma:</p> <p>Opiskelija osoittaa osaamisensa näytössä käytännön työtehtävissä koostamalla erilaisista valmiiksi tuotetuista tai uudesta materiaalista valmista sisältöä. Valmis materiaali voi olla videokuva, valokuvia, graafista materiaalia sekä ääntä ja musiikkia. Uusi materiaali voi olla digitaalitehosteita, animaatiota, graafisia elementtejä tai ääntä. Siltä osin kuin tutkinnon osassa vaadittua ammattitaitoa ei voida arvioida näytön perusteella, ammattitaidon osoittamista täydennetään yksilöllisesti muilla tavoin.</p>
<p>Saamenkielet ja kulttuuri:</p> <p>Oppilaitoksessa tapahtuva oppiminen sekä suurin osa työpaikalla tapahtuva oppimisesta toteutuvat saamelaisalueella, jolloin saamenkielet ja kulttuuri ovat olennaisessa roolissa oppimista.</p>
<p>Yhteys muihin opintoihin</p> <p>Media-alan ammattitutkinnon audiovisuaalisen viestinnän osaamisalan valinnainen osa</p>

VIDEOKUVAUKSEN JA VALAISUN SUUNNITTELU, 30 osp.

Opiskelija osaa

- suunnitella asiakaslähtöisen videotuotannon
- suunnitella liikkuvan kuvan, valaisun sekä äänen ilmaisukeinojen käyttöön perustuvan sisällön
- suunnitella videotuotannon työvaiheet

**LINKKI E-PERUSTEISIIN:**

<https://eperusteet.opintopolku.fi/#/fi/esitys/2791212/reformi/tutkinnonosat/4321362>

**Toteutussuunnitelma:**

Tutkinnon osan ammattitaitovaatimusten mukaisia taitoja opitaan oppilaitoksessa ja/tai työpaikalla:

- tekemällä videotuotantosuunnitelmia
- tekemällä tuotantosuunnitelmia
- tutustumalla sopimuskäytäntöihin
- tutustumalla eri tuotantotekniikoihin
- tutustumalla dramaturgiseen kerrontaan
- tutustumalla videokuvauksen kuvailmaisuun
- tutustumalla valaisuun

**Arviointisuunnitelma:**

Opiskelija osoittaa osaamisensa näytössä tekemällä asiakaslähtöisen videotuotantosuunnitelman. Siltä osin kuin tutkinnon osassa vaadittua ammattitaitoa ei voida arvioida näytön perusteella, ammattitaidon osoittamista täydennetään yksilöllisesti muilla tavoin.

**Saamenkielet ja kulttuuri:**

Oppilaitoksessa tapahtuva oppiminen sekä suurin osa työpaikalla tapahtuva oppimisesta toteutuvat saamelaisalueella, jolloin saamenkielet ja kulttuuri ovat olennaisessa roolissa oppimista.

**Yhteys muihin opintoihin**

Media-alan ammattitutkinnon audiovisuaalisen viestinnän osaamisalan valinnainen osa

VIDEOKUVAUKSEN JA VALAISUN TOTEUTTAMINEN, 50 osp.

Opiskelija osaa

- toteuttaa mediatuotteita eri käyttötarkoituksiin ja jakeluympäristöihin
- käyttää kuvaus-, valaisu- ja äänitekniisiä laitekokonaisuuksia ja ohjelmistoja

**LINKKI E-PERUSTEISIIN:**

<https://eperusteet.opintopolku.fi/#/fi/esitys/2791212/reformi/tutkinnonosat/4321473>

**Toteutussuunnitelma:**

Tutkinnon osan ammattitaitovaatimusten mukaisia taitoja opitaan oppilaitoksessa ja/tai työpaikalla:

- tekemällä videotuotantoja
- tutustumalla ja käyttämällä ammattisanastoa
- tutustumalla sopimuskäytäntöihin
- käyttämällä laite- ja ohjelmistokokonaisuuksia
- tekemällä tietokoneanimaatiota ja digitaalisia tehosteita
- tutustumalla valaisuun (luonnonvalo ja keinovalo sekä niiden yhdisteleminen)
- käyttämällä äänityskalustoa

**Arviointisuunnitelma:**

Opiskelija osoittaa osaamisensa näytössä liikkuvan kuvan tuotannossa kuvaamalla, valaisemalla ja äänittämällä audiovisuaalista materiaalia. Tuotettu materiaali editoidaan ja jälkituotannon osalta siihen lisätään digitaalisia tehosteita, animaatiota sekä graafista materiaalia. Siltä osin kuin tutkinnon osassa vaadittua ammattitaitoa ei voida arvioida näytön perusteella, ammattitaidon osoittamista täydennetään yksilöllisesti muilla tavoin.

**Saamenkielet ja kulttuuri:**

Oppilaitoksessa tapahtuva oppiminen sekä suurin osa työpaikalla tapahtuva oppimisesta toteutuvat saamelaisalueella, jolloin saamenkielet ja kulttuuri ovat olennaisessa roolissa oppimista.

**Yhteys muihin opintoihin**

Media-alan ammattitutkinnon audiovisuaalisen viestinnän osaamisalan valinnainen osa